

WORKSHOPS - SAMSTAG

Raum	A – 10-12 h	B – 13.30-15.30 h	C – 16-17.30 h
	Gesammelte Töne im Kanon Prof. Claudia Buder	Vom Klang der Zeit Prof. Claudia Buder	Vom Klang der Zeit Prof. Claudia Buder
	Einführung in die Neue Pädagogik Dr. Andreas Eisenblätter	Hirnforschung und kindliches Lernen Dr. Andreas Eisenblätter	Praxisbeispiele im Spiegel neurobiologischer Erkenntnisse – Dr. Andreas Eisenblätter
	JamMBoxX – Mit Producing den Musikschulunterricht bereichern – Christoph Hillmann & Tobias Christl	JamMBoxX – Musikalische und pädagogische Methoden – Christoph Hillmann	JamMBoxX – Die Kreativen Mittel der Kinder und Jugendlichen – Christoph Hillmann
		JamMBoxX Songwriting mit Kindern und Jugendlichen I – Tobias Christl	JamMBoxX Songwriting mit Kindern und Jugendlichen II – Tobias Christl
	Effektiv üben und unterrichten – stressfrei musizieren – Prof. Furugh Djafar-Zadeh-Karimi	Für das Musizieren braucht das Gehirn Bewegung – Prof. Furugh Djafar-Zadeh-Karimi	Auftreten, aber richtig – Prof. Furugh Djafar-Zadeh-Karimi
	Klangrede und Affekt Jürgen Hübscher	Gitarre trifft Percussion Jürgen Hübscher	Musik gestalten im Zusammenspiel Jürgen Hübscher
	Kooperation Prof. Mona Jas	Wahrnehmung, Selbstreflexion, Feed-Back-Verfahren - Prof. Mona Jas	Künstlerische Arbeit im Kontext von Körper und Zeichen - Prof. Mona Jas
			Minimize your bag! Tino Kahl
	Impulse und Anregungen für den Unterricht von Streichinstrumenten - Prof. Johannes Kittel	Impulse und Anregungen für den Unterricht von Streichinstrumenten - Prof. Johannes Kittel	Impulse und Anregungen für den Unterricht von Streichinstrumenten - Prof. Johannes Kittel
		Impulse und Anregungen für den Unterricht von Holzblasinstrumenten – Norbert Möller	Impulse und Anregungen für den Unterricht von Holzblasinstrumenten – Norbert Möller
	Einführung in Notensatzprogramme Frank Müller-Brys	Cappella – Sibelius – Finale Frank Müller-Brys	Cappella – Sibelius – Finale Frank Müller-Brys
	Wie motiviere ich meine Schüler? Prof. Dr. Nicolai Petrat		
		Infinite Spiral Motion Sonia Rodriguez	Infinite Spiral Motion Sonia Rodriguez
	Singen und Musizieren in Eltern-Kind-Gruppen Christa Schäfer	Musik schon für die Kleinsten Christa Schäfer	Musizieren von Anfang an Christa Schäfer
	Stimmbildung mit Kindern Prof. Friederike Stahmer	Singen mit Kindern Prof. Friederike Stahmer	Neue Vielfalt in Liedern Prof. Friederike Stahmer
	Musikpädagogik für Blechblasensembles Bodo Werner	Musikpädagogik für Blechblasensembles Bodo Werner	Musikpädagogik für Blechblasensembles Bodo Werner
	Differenzielles Lernen am Klavier Prof. Dr. Martin Widmaier	„diese elenden Tonleitern“ Prof. Dr. Martin Widmaier	Rhythmus im Unterstufen-Unterricht Prof. Dr. Martin Widmaier

FORTBILDUNGEN -FREITAG

Haus/Raum	Thema	Dozent
11-17 Uhr	Ensemblespiel – Fortbildung für Gitarren-Lehrkräfte	JÜRGEN HÜBSCHER
11-17 Uhr	Musikpädagogik für Blechblasensembles	BODO WERNER